



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

PROJETO DE LEI N° 068/2013

Dispõe sobre a criação do Sistema Municipal de Cultura de Gramado, seus princípios, objetivos, estrutura, organização, gestão, inter-relações entre seus componentes, recursos humanos, financiamentos e dá outras providências.

DISPOSIÇÃO PRELIMINAR

Art.1°. Esta lei regula e institui no âmbito do Município de Gramado em conformidade com a Constituição da República Federativa do Brasil e a Lei Orgânica do Município, o Sistema Municipal de Cultura – SMC, que tem por finalidade, promover o desenvolvimento humano, social e econômico, com pleno exercício dos Direitos Culturais.

Parágrafo Único. O Sistema Municipal de Cultura – SMC, integra o Sistema Nacional de Cultura – SNC e se constitui no principal articulador no âmbito Municipal das Políticas Públicas Culturais, estabelecendo mecanismos de gestão compartilhada com os demais entes federados e a sociedade civil.

TITULO I DA POLÍTICA MUNICIPAL DE CULTURA

Art.2°. A Política Municipal de cultura estabelece o papel do Poder Público Municipal na gestão da cultura, explicita os direitos culturais que devem ser assegurados a todos os munícipes e define os pressupostos que fundamentam as políticas, programas, projetos e ações formuladas e executadas pela Prefeitura Municipal de Gramado, com a participação da sociedade civil no campo da cultura

CAPÍTULO I DO PAPEL DO PODER PÚBLICO MUNICIPAL NA GESTÃO DA CULTURA

Art.3°. A cultura é um direito fundamental do ser humano, devendo o Poder Público Municipal prover as condições indispensáveis ao seu pleno exercício no âmbito do Município de Gramado.

Art.4°. A cultura é um importante vetor de desenvolvimento humano, social e

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

econômico, devendo ser tratada como uma área estratégica para o desenvolvimento sustentável e para a promoção da paz no Município de Gramado.

Art.5º. É da responsabilidade do Poder Público Municipal com a participação da Sociedade Civil, planejar e fomentar políticas inclusivas de cultura, assegurar a preservação e promover a valorização do patrimônio cultural, material e imaterial do Município e estabelecer condições para o desenvolvimento da economia da cultura considerando em primeiro plano o interesse público e o respeito à diversidade cultural.

Art.6º. Cabe ao Poder Público do Município de Gramado, planejar e implementar Políticas Públicas Inclusivas para:

I - Assegurar os meios para o desenvolvimento da cultura como direito de todos os cidadãos com plena liberdade de expressão e criação;

II - Universalizar o acesso aos bens e serviços culturais;

III - Contribuir para a construção da cidadania cultural;

IV - Reconhecer, proteger, valorizar e promover a diversidade das expressões culturais presentes no Município;

V - Promover a equidade social e territorial do desenvolvimento cultural;

VI - Qualificar e garantir a transparência da gestão cultural;

VII - Democratizar os processos decisórios, assegurando a participação e o controle social;

VIII - Estruturar e regulamentar a economia da cultura no âmbito local;

IX - Consolidar a cultura como importante e indispensável vetor do desenvolvimento turístico sustentável;

X - Intensificar as trocas, os intercâmbios e os diálogos interculturais;

XI - Contribuir para a cultura e paz.

Art.7º. A atuação do Poder Público Municipal no campo da cultura não se contrapõe ao setor privado, com o qual deve sempre que possível, desenvolver parcerias e buscar a complementaridade das ações, evitando superposições e desperdícios.

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

Art.8º. A política cultural deve ser transversal, estabelecendo uma relação estratégica com as demais Políticas Públicas, em especial com as políticas de educação, comunicação social, meio ambiente, turismo, ciência e tecnologia, esporte, lazer, saúde e segurança pública.

Art.9º. Os planos e projetos de desenvolvimento na sua formação e execução, devem sempre considerar os fatores culturais e na sua avaliação uma ampla gama de critérios, que vão da liberdade política, econômica e social às oportunidades individuais de saúde, educação, cultura, produção, criatividade, dignidade pessoal e respeito aos direitos humanos, conforme indicadores sociais.

CAPÍTULO II DOS DIREITOS AUTORAIS

Art.10. Cabe ao Poder Público Municipal garantir à todos os munícipes o pleno exercício dos direitos culturais, entendidos como:

- I - O direito à identidade e à diversidade cultural;
- II - O direito a livre criação e expressão;
- III - O direito ao livre acesso e difusão cultural.

Parágrafo Único. cabe ao gestor público municipal apoiar os munícipes na busca de seus direitos autorais.

CAPÍTULO III DA CONCEPÇÃO TRIDIMENSIONAL DA CULTURA

Art.11. O Poder Público Municipal compreende a concepção tridimensional da cultura.

CAPÍTULO IV DA DIMENSÃO SIMBÓLICA DA CULTURA

Art.12. A dimensão simbólica da cultura compreende os bens de natureza material e imaterial que constituem o patrimônio cultural do Município de Gramado, abrangendo todos os modos de viver, fazer e criar dos diferentes grupos formadores da sociedade local.

Art.13. Cabe ao Poder Público Municipal, promover e proteger as infinitas possibilidades de criação simbólica expressas em modos de vida, crenças, práticas,

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

rituais e identidades.

Art.14. A Política cultural deve contemplar as expressões que caracterizam a diversidade cultural do município, abrangendo toda a produção nos campos das culturas populares, eruditas e da indústria cultural.

Art.15. Cabe ao Poder Público Municipal promover diálogos interculturais, nos planos local, regional, nacional e internacional, considerando as diferentes concepções de dignidade humana presentes em todas as culturas, como instrumento de construção da paz, moldada em padrões de coesão, integração e harmonia entre os cidadãos, as comunidades, os grupos sociais, os povos e nações.

CAPÍTULO V DA DIMENSÃO CIDADÃ DA CULTURA

Art.16 . Os direitos culturais fazem parte dos direitos humanos e devem se constituir numa plataforma de sustentação das Políticas Culturais.

Art.17. Cabe ao Poder Público Municipal, assegurar o pleno exercício dos direitos culturais a todos os cidadãos, promovendo o acesso universal à cultura por meio do estímulo à criação artística, da democratização das condições de produção, da oferta de formação, da expansão dos meios de difusão, da ampliação das possibilidades de fruição e da livre circulação de valores culturais.

Art.18. O direito a identidade e a diversidade cultural deve ser assegurado pelo Poder Público Municipal por meio de Políticas Públicas de promoção e proteção do Patrimônio Cultural do Município, de promoção e proteção das Culturas Afro Brasileiras, Populares e Indígenas e, ainda de iniciativas voltadas para o reconhecimento e valorização da cultura de outros grupos sociais étnicos e de gênero.

Art.19. O direito à participação na vida cultural deve ser assegurado pelo Poder Público Municipal com a garantia da plena liberdade para criar, fruir, difundir, expor a cultura, afastando desta forma, qualquer ingerência estatal na vida criativa da sociedade civil.

Art.20. O direito à participação na vida cultural deve ser assegurado igualmente às pessoas portadoras de deficiências múltiplas e intelectuais, necessidades especiais (física/sensorial) e superdotação, que devem ter garantidas condições de acessibilidade e oportunidades de desenvolver e utilizar seu potencial criativo, artístico e intelectual.

Art.21. O estímulo à participação da sociedade civil nas decisões de política cultural deve ser efetivado por meio de criação e articulação de conselhos paritários com

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

os representantes da sociedade civil democraticamente eleitos pelos respectivos segmentos, bem como da realização de conferências e da instalação de colegiados, comissões e fóruns.

CAPÍTULO VI DA DIMENSÃO ECONÔMICA DA CULTURA

Art.22. Cabe ao Poder Público Municipal criar condições para o desenvolvimento da cultura como espaço de inovação e expressão da criatividade local e fonte de oportunidades de geração de renda, além de ocupações artísticas produtivas, fomentando assim a sustentabilidade e promovendo a desconcentração dos fluxos de formação, produção e difusão das distintas linguagens artísticas e múltiplas expressões culturais.

Art.23. O Poder Público Municipal deve fomentar a Economia da cultura como:

I - Sistema de produção, materializado em cadeias produtivas, num processo que envolva as fases de pesquisa, formação, produção, difusão, distribuição e consumo;

II - Elemento estratégico da economia contemporânea que se configura como um dos segmentos mais dinâmicos e importante fator de desenvolvimento econômico e social;

III - Conjunto de valores e práticas que tem como referência a identidade e a diversidade cultural dos povos, possibilitando compatibilizar modernização e desenvolvimento humano.

Art.24. As Políticas Públicas no campo da economia da cultural, devem entender os bens culturais como portadores de ideias, valores e sentidos que constituem a identidade e a diversidade cultural do Município, não restritos ao seu valor mercantil.

Art.25. As políticas de fomento à cultura devem ser implementadas de acordo com as especificidades de cada cadeia produtiva.

Art.26. O objetivo das Políticas Públicas de fomento à cultura no Município de Gramado deve ser de estimular a criação e o desenvolvimento de bens, produtos e serviços e a geração de conhecimento que sejam compartilhados por todos.

Art.27. O Poder Público Municipal deve apoiar os artistas e produtores culturais atuantes no município, para que tenham assegurado o direito autoral de suas obras.

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

TÍTULO II DO SISTEMA MUNICIPAL DE CULTURA

CAPITULO I DAS DEFINIÇÕES E DOS PRINCÍPIOS

Art.28. O Sistema Municipal de Cultura- SMC se constitui num instrumento de articulação, gestão, fomento e promoção de Políticas Públicas, bem como de informação e formação na área cultural, tendo como essência a coordenação e cooperação intergovernamental com vistas ao fortalecimento institucional, a democratização dos processos decisórios e a obtenção de economicidade, eficiência, eficácia e efetividade na aplicação dos recursos públicos.

Art.29. O Sistema Municipal de Cultura – SMC se fundamenta na Política Nacional de Cultura para instituir um processo de gestão compartilhada com os demais entes Federativos da República Brasileira, isto é União, Estados, Municípios e Distrito Federal com suas respectivas Políticas Públicas e Instituições Culturais e a Sociedade Civil.

Art.30. Os princípios do Sistema Municipal de Cultura (SMC) que devem orientar a conduta da administração municipal e da sociedade civil nas suas relações como parceiros e responsáveis pelo seu funcionamento são:

- I- Diversidade das expressões culturais;
- II -Fomento à produção, difusão e circulação de conhecimento e bens culturais;
- III - Cooperação entre os entes Federados, os Agentes Públicos e Privados atuantes na área cultural;
- IV - Integração e interação na execução das Políticas Públicas culturais, programas, projetos e ações desenvolvidas;
- V - Complementaridade nos papéis dos Agentes culturais;
- VI - Transversalidade das políticas culturais;
- VII - Autonomia dos entes Federados e das Instituições da Sociedade Civil;
- VIII - Transparência e compartilhamento das informações;

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

IX - Descentralização articulada e pactuada da gestão, dos recursos e das ações;

X - Ampliação progressiva dos recursos contidos nos orçamentos públicos para a cultura.

CAPÍTULO II DOS OBJETIVOS

Art.31. O Sistema Municipal de Cultura (SMC) tem como objetivo, formular e implantar Políticas Públicas de cultura, democráticas, participativas e permanentes, pactuadas com a Sociedade Civil e com os demais entes da federação, promovendo o desenvolvimento humano institucional, inclusivo, social, econômico com o pleno exercício dos direitos culturais e acesso aos bens e serviços no âmbito do Município de Gramado.

Art.32. São objetivos específicos do Sistema Municipal de Cultura (SMC):

I - Estabelecer um processo democrático de participação na gestão das Políticas Públicas culturais e dos recursos públicos na área cultural;

II - Assegurar uma partilha equilibrada dos recursos públicos da área da cultura entre os diversos segmentos artísticos e culturais da comunidade, efetuando sua transversalidade nas Regiões Coloniais, Regiões Urbanas e Centrais do Município de Gramado;

III - Promover o intercâmbio com os demais entes Federados e Instituições Municipais para a formação, capacitação, circulação de bens e serviços culturais, viabilizando a cooperação técnica e a otimização dos recursos financeiros e humanos disponíveis;

IV - Articular e implementar Políticas Públicas Inclusivas que promovam a interação da cultura com todas as áreas, considerando seu papel estratégico no processo do desenvolvimento sustentável do Município;

V - Criar instrumentos de gestão para acompanhamento e avaliação das Políticas Públicas de cultura;

VI - Estabelecer parcerias entre os setores públicos e privados nas áreas de gestão e de promoção da cultura.

TÍTULO III ESTRUTURA

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

CAPÍTULO I DOS COMPONENTES

Art.33. São elementos institucionais fundamentais do Sistema Municipal de Cultura de Gramado (SMCG):

I - Coordenação:

a) Secretaria Municipal de Cultura.

II - Instâncias de articulação, pactuação e deliberação:

a) Conselho Municipal de Política Cultural;

b) Conferência Municipal de Cultura.

III - Instrumentos de gestão:

a) Plano Municipal de Cultura;

b) Fundo Municipal de Cultura;

c) Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais;

d) Programa Municipal de Formação na área de cultura.

IV - Sistemas Setoriais de cultura:

a) Sistema Municipal de Patrimônio Cultural;

b) Sistema Municipal de Museus;

c) Sistema Municipal de Bibliotecas, Livro, Leitura e Literatura;

d) Outros que venham à ser constituídos conforme o regulamento.

CAPÍTULO II DA COORDENAÇÃO DO SISTEMA MUNICIPAL DE CULTURA - SMC

Art.34. A Secretaria Municipal de Cultura (SEMUC) é órgão superior, subordinado diretamente ao Gestor Público Municipal e se constitui no órgão gestor e coordenador do Sistema Municipal de Cultura (SMC).

Art.35. Integram a estrutura da Secretaria Municipal de Cultura- SEMUC, as Instituições vinculadas e indicadas à seguir:

I - Biblioteca Pública Municipal Cyro Martins;

II -Biblioteca Pública Municipal Marlene Casagrande;

II I- Centro Municipal de Cultura Prefeito Arno Michaelsen;

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

- IV - Centro Municipal de Cultura da Várzea Grande;
- V - Arquivo Histórico Municipal João Leopoldo Lied;
- VI - Espaço Cultural Ferroviário da Várzea Grande;
- VII - Museu Municipal Professor Hugo Daros;
- VIII - Museu de Artes Dr. Carlos Nelz
- IX - Arquivo e Museu dos Festivais de Cinema de Gramado;
- X - Museu Casa Major José Nicoletti Filho;
- XI - Vila do artesanato;
- XII - Casa das artes de Gramado;
- XIII - Conselho Municipal de Cultura;
- XIV - Praça das Etnias;
- XV - Espaço Artístico Cultural Indígena;
- XVI - Conselho Municipal de Patrimônio Histórico, Artístico, Ambiental e Cultural.

Art.36. São atribuições da Secretaria Municipal de Cultura (SEMUC) como órgão coordenador do Sistema Municipal de Cultura:

I - Formular e implementar com a participação da sociedade civil, o Plano Municipal de Cultura, executando as políticas e ações culturais definidas;

II - Implementar o Sistema Municipal de Cultura, integrado ao Sistemas Nacional e Estadual de Cultura, articulando junto aos setores público e privado no âmbito do Município, estruturando e integrando a rede de equipamentos culturais, descentralizando e democratizando a sua estrutura e atuação;

III - Promover o planejamento e fomento das atividades culturais com uma visão ampla e integrada no território do Município, considerando a Cultura como uma área estratégica para o desenvolvimento local;

IV - Valorizar todas as manifestações artísticas e culturais que expressem a

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

diversidade étnica e social do Município;

V - Preservar e valorizar o patrimônio cultural do Município;

VI - Pesquisar, registrar, classificar, organizar e expor ao público a documentação e os acervos artísticos, culturais e históricos de interesse da Comunidade;

VII - Promover o intercâmbio cultural em nível regional, nacional e internacional;

VIII-Assegurar o funcionamento do Fundo Municipal de Cultura e promover ações de fomento ao desenvolvimento da produção cultural no âmbito do Município;

VIX - Descentralizar os equipamentos, as ações e os eventos culturais, democratizando o acesso aos bens culturais;

X - Estruturar e realizar cursos, oficinas de formação e qualificação profissional nas áreas de administração, criação, produção, conhecimento e gestão cultural;

XI-Estruturar e organizar o calendário de Eventos Culturais do Município;

XII - Elaborar estudos das cadeias produtivas da cultura, para implementar políticas específicas de fomento e incentivo;

XIII - Captar recursos para projetos e programas específicos junto à órgãos, entidades, instituições e programas internacionais, federais e estaduais;

XIV - Operacionalizar as atividades do Conselho Municipal de Política Cultural e dos Fóruns Setoriais de cultura do Município;

XV-Organizar, promover bi-anualmente a realização da Conferência Municipal de cultura e participar das Conferências Estadual e Nacional de cultura;

XVI-Exercer outras atividades correlatas com as suas atribuições;

Art.37. À Secretaria Municipal de Cultura (SEMUC) como órgão coordenador do Sistema Municipal de Cultura, compete:

I - Exercer a coordenação geral do Sistema Municipal de Cultura;

II - Promover a integração do Município ao Sistema Municipal de Cultura e ao Sistema Estadual e Nacional de Cultura, por meio da assinatura dos respectivos termos de adesão voluntária;

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

III - Instituir as orientações e deliberações normativas e de gestão, aprovadas no plenário do Conselho Municipal de Política Cultural e nas suas instâncias setoriais;

IV - Implementar no âmbito da Administração Municipal, as pactuações acordadas na Comissão Intergestores Tripartite (CIT) e aprovadas pelo Conselho Nacional de Política Cultural (CNPC) e na Comissão Intergestores Bipartite (CIB) e aprovadas pelo Conselho Estadual de Política Cultural (CNPC);

V - Emitir recomendações, resoluções e outros pronunciamentos sobre matérias relacionadas com o Sistema Municipal de Cultura, observadas as diretrizes aprovadas pelo Conselho Municipal de Política Cultural;

VI - Colaborar para o desenvolvimento de indicadores e parâmetros quantitativos que contribuam para a descentralização dos bens e serviços culturais promovidos ou apoiados direta e/ou indiretamente, com recursos do Sistema Nacional de Cultura e do Sistema Estadual de Cultura, atuando de forma colaborativa com os Sistemas Nacional e Estadual de Informações e Indicadores Culturais;

VII - Colaborar no âmbito do Sistema Nacional de Cultura, para a compatibilização e interação de normas, procedimentos técnicos e sistemas de gestão;

VIII - Subsidiar a formulação e a implementação das políticas e ações transversais da cultural nos programas, planos e ações estratégicas da Administração Municipal;

IX - Auxiliar a Administração Municipal e subsidiar os demais entes federados no estabelecimento de instrumentos metodológicos e na classificação dos programas e ações culturais no âmbito dos respectivos planos de cultura;

X - Colaborar no âmbito do Sistema Nacional de Cultura com o governo federal na implementação de programas de capacitação de formação na área de cultura, especialmente capacitando e qualificando recursos humanos responsáveis pela gestão das Políticas de cultura no Município;

XI - Convocar, divulgar e coordenar a Conferência Municipal de Cultura.

SESSÃO I DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL

Art.38. O Conselho Municipal de Política Cultural é um órgão colegiado de caráter deliberativo e fiscalizador, sendo vinculado à Secretaria Municipal de Cultura do Município, com participação paritária assegurada do poder público municipal e da sociedade civil que colabora na elaboração e fiscalização da Política Cultural do

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

município, tendo as seguintes finalidades:

I - Formular políticas e diretrizes para o Plano Municipal de Cultura;

II - Apreciar, aprovar e acompanhar a execução do Plano Municipal de Cultura;

III - Garantir a cidadania cultural como direito de acesso e fruição dos bens culturais, de produção cultural e de preservação das memórias histórica, social, política, artística, paisagística e ambiental, encorajando a distribuição das atividades de produção, construção e propagação cultural no Município;

IV - Defender o patrimônio cultural e artístico do Município e incentivar sua difusão e proteção;

V - Colaborar na articulação das ações entre organismos públicos e privados da área da cultura;

VI - Criar mecanismos de comunicação permanente com a comunidade, cumprindo seu papel articulador e mediador entre a sociedade civil e o poder público municipal no campo cultural;

VII - Formular diretrizes para o financiamento de projetos culturais apoiados pelo Fundo Municipal de Cultura;

VIII - Supervisionar, acompanhar e fiscalizar as ações do Fundo Municipal de Cultura;

IX - Promover e incentivar a realização de estudos e pesquisas na área cultural.

Parágrafo Único. O Conselho Municipal de Política Cultural, cujo Regimento Interno será aprovado pelos participantes (plenária) da 2ª Conferência Municipal de Cultura, será composto de 8 (oito) membros do Poder Público Municipal e 7 (sete) membros representativos da sociedade civil com mandato e de 02 (Dois) anos, sendo previsto recondução, com nomeação por portaria.

Art.39. O Conselho Municipal de Política Cultural é Órgão oficial de cultura, unidade integrante da Administração Pública Municipal, que será objeto de lei específica. É responsável por planejar e executar Políticas Públicas Culturais Inclusivas para promover a criação, produção, formação, circulação, difusão, preservação da memória cultural e zelar pelo patrimônio artístico, histórico e cultural do Município de Gramado.

Art.40. As atividades e ações de alcance cultural, inerentes à cada organismo

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

integrante do Sistema Municipal de Cultura, deverão ser orientadas e estar compatibilizadas e consubstanciadas no Plano Municipal de Cultura, principal instrumento de gestão da execução de políticas, programas e projetos culturais.

SESSÃO II DA CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA

Art.41. A Conferência Municipal de Cultura, constitui-se numa instância de participação social, em que ocorre articulação entre a Administração Municipal e a Sociedade Civil, por meio de organizações culturais e segmentos sociais para analisar a conjuntura da área cultural no Município e propor diretrizes para a formulação de Políticas Públicas de Cultura que comporão o Plano Municipal de Cultura.

§1. É de responsabilidade da Conferência Municipal de Cultura aprovar moções, proposições e avaliar a execução das metas concernentes ao Plano Municipal de Cultura e as respectivas revisões ou adequações.

§2. Cabe a Secretaria Municipal de Cultura convocar e coordenar a Conferência Municipal de Cultura que se reunirá ordinariamente a cada dois (02) anos ou extraordinariamente a qualquer tempo, à critério do Conselho Municipal de Política Cultural. A data da realização da Conferência Municipal de Cultura deverá estar de acordo com o calendário de convocação das Conferências Estadual e Nacional de cultura.

§3. A Conferência Municipal de Cultura será precedida de Fóruns Setoriais e/ou Territoriais de Cultura.

§4. A representação da Sociedade Civil da Conferência Municipal de Cultura, será no mínimo de dois (2/3) terços dos delegados, sendo os mesmos eleitos em Conferências Setoriais e/ou Territoriais de Cultura.

CAPITULO IV DOS INSTRUMENTOS DE GESTÃO

Art.42. Constituem-se em instrumentos de gestão do Sistema Municipal de Cultura:

I - Plano Municipal de Cultura;

II - Fundo Municipal de Cultura;

III - Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais;

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

IV - Programa Municipal de Formação e Capacitação na área cultural.

Parágrafo Único. Os instrumentos de gestão do Sistema Municipal de Cultura se caracterizam como ferramentas de planejamento, inclusive técnico financeiro e de qualificação dos recursos humanos.

SESSÃO I DO PLANO MUNICIPAL DE CULTURA

Art.43. O Plano Municipal de Cultura, enquanto instrumento de planejamento da ação cultural no âmbito do Município, deverá no prazo de 120 (Cento e Vinte) dias à contar da data de publicação desta lei, ser elaborado e/ou ajustado pelo órgão oficial de cultura, com participação das diversas instâncias de consulta, tais como Conselho Municipal de Política Cultural e/ou Sistemas Setoriais de Cultura (fóruns).

Parágrafo Único. O Plano Municipal de Cultura será aprovado pelo conselho municipal de política cultural e submetido à homologação do executivo municipal, através de decreto específico.

Art.44. O Plano Municipal de Cultura tem duração decenal e é um instrumento de planejamento estratégico que organiza, regula e norteia a execução da Política Municipal de Cultura na perspectiva do Sistema Municipal de Cultura.

Art.45. A elaboração do Plano Municipal de Cultura e dos Planos Setoriais de âmbito municipal é de responsabilidade da Secretaria Municipal de Cultura e instituições vinculadas, que à partir das diretrizes propostas pela Conferência Municipal de Cultura, desenvolve projeto de lei à ser submetido ao Conselho Municipal de Política Cultural e, posteriormente encaminhado à Câmara de Vereadores.

Art.46. O plano deve conter:

I - Diagnóstico do desenvolvimento da cultura;

II - Diretrizes e prioridades;

III - Objetivos gerais e específicos;

IV - Estratégias, metas e ações;

V - prazos de execução;

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

- VI - Resultados e impactos esperados;
- VII - Recursos materiais, humanos, financeiros disponíveis e necessários;
- VIII - Mecanismos e fontes de financiamento do Fundo de Cultura;
- IX - Indicadores de monitoramento e avaliação.

SESSÃO II DO FUNDO MUNICIPAL DE CULTURA

Art.47. O financiamento das Políticas Públicas de Cultura estabelecidas no Plano Municipal de Cultura, far-se-á com recursos do Município, do Estado e da União, além dos demais recursos que compõem o Fundo Municipal de Cultura e será regulamentado por lei específica.

SESSÃO III DO SISTEMA MUNICIPAL DE INFORMAÇÕES E INDICADORES CULTURAIS

Art.48. Cabe à Secretaria Municipal de Cultura, desenvolver o Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais com a finalidade de gerar informações e estatísticas da realidade cultural local com cadastros e indicadores culturais construídos a partir de dados coletados pelo Município.

§1. O Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais é constituído de bancos de dados referentes à bens, serviços, infra estrutura, investimentos, produção, acesso, consumo, agentes, programas, instituições e gestão cultural, entre outros; e, estará disponível ao público e integrado aos Sistemas Estadual e Nacional de Informações e Indicadores Culturais.

§2. O processo de estruturação do Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais terá como referência o modelo nacional, definido pelo Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais.

Art.49. O Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais tem como objetivos:

- I - Coletar, sistematizar e interpretar dados, fornecer metodologias e estabelecer

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

cultura que permitam a formulação, monitoramento, gestão e avaliação das Políticas Públicas Inclusivas de cultura e das Políticas Culturais em geral, verificando e racionalizando a implementação do Plano Municipal de cultura e sua revisão nos prazos previstos;

II - Disponibilizar estatísticas, indicadores e outras informações relevantes para a caracterização da demanda e oferta de bens culturais, para a construção de modelos de economia e sustentabilidade da cultura, para a adoção de mecanismos de indução e regulação da atividade econômica no campo cultural, dando apoio aos gestores culturais públicos e privados no âmbito do Município;

III - Exercer e facilitar o monitoramento e avaliação das Políticas Públicas de Cultura e das Políticas Culturais em geral, assegurando ao poder público municipal e a sociedade civil o acompanhamento do desempenho do Plano Municipal de Cultura.

Art.50. O Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais fará levantamentos para realização de mapeamentos culturais para o conhecimento da diversidade cultural local e transparência dos investimentos públicos no setor cultural.

Art.51. O Sistema Municipal de Informações e Indicadores Culturais estabelecerá parcerias com os Sistemas Nacional e Estadual de Informações e Indicadores Culturais, com instituições especializadas na área de economia da cultura, de pesquisas sócio econômicas e demográficas, e/ou com outros Institutos de Pesquisa para desenvolver uma base consistente e contínua de informações relacionadas ao setor cultural, elaborando Indicadores Culturais que contribuam tanto para a gestão das Políticas Públicas da área, quanto para fomentar estudos e pesquisas nesse campo.

SESSÃO IV DO PROGRAMA MUNICIPAL DE FORMAÇÃO NA ÁREA DA CULTURA

Art.52. Caberão às unidades integrantes do Sistema Municipal de cultura, prover os meios necessários ao desenvolvimento de programas de capacitação de profissionais, através de cursos, palestras, oficinas, fóruns, seminários, debates e atividades similares.

Art.53. Cabe à Secretaria Municipal de Cultura elaborar, regulamentar e implementar o Programa Municipal de Formação na Área da Cultura em articulação com os demais entes federados e parceria com a Secretaria Municipal de Educação e Esportes, e também com Instituições Educacionais Estaduais e/ou Particulares, tendo como objetivo central capacitar os gestores públicos e do setor privado juntamente com conselheiros de cultura, responsáveis pela formulação e implementação das Políticas

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

Públicas de Cultura no âmbito do Sistema Municipal de Cultura.

Art.54. O Programa Municipal de Formação na Área da Cultura deve promover:

I - A qualificação técnico-administrativa e capacitação em Política Cultural dos agentes envolvidos na formulação e na gestão de programas, projetos e serviços culturais oferecidos aos Munícipes e Visitantes;

II - A formação nas áreas técnicas e artísticas.

CAPITULO V DOS SISTEMAS SETORIAIS

Art.55. Sistemas Setoriais, são subsistemas do Sistema Nacional de Cultura que se estruturam para responder com maior eficácia a complexidade da área cultural, que se divide em muitos setores com características distintas. A necessidade de criar subsistemas, como os de bibliotecas, museus, do patrimônio cultural, das artes e outros tantos segmentos da cultura, surge nos lugares onde as demandas específicas se ampliam de tal forma que é preciso organizar estruturas próprias para seu atendimento.

SEÇÃO I SISTEMA DE MUSEUS

Art.56. Sistemas de Museus: Os Museus de Artes Dr. Carlos Nelz, Municipal Professor Hugo Daros, Arquivo e Museu dos Festivais de Cinema de Gramado, Museu Casa Major José Nicoletti Filho e o Espaço Cultural Ferroviário da Várzea Grande são responsáveis por colaborar no processo de desenvolvimento educacional e cultural da comunidade através da preservação e divulgação de seus acervos e promoção de eventos à exemplo de exposições multidisciplinares, mostras permanentes, exposições temporárias e itinerantes.

SEÇÃO II SISTEMAS DE BIBLIOTECAS

Art.57. Sistemas de Bibliotecas: As Bibliotecas Públicas Municipais Cyro Martins e Marlene Casagrande, responsáveis pela promoção da leitura e a difusão do conhecimento, congregando acervos de livros, periódicos e congêneres, organizados e destinados ao estudo, à pesquisa e à consulta por parte de seus usuários.

SEÇÃO III SISTEMAS DE PATRIMÔNIO CULTURAL

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

Art.58. Sistemas de Patrimônio Cultural:

I - O Arquivo Histórico Municipal João Leopoldo Lied, responsável por zelar pela preservação do acervo documental intermediário e histórico, possibilitando o estudo, a pesquisa e a consulta pelos seus usuários e pelos MUNICÍPES em geral.

II - O Centro Municipal de Cultura Prefeito Arno Michaelsen e o Centro de Cultura Várzea Grande, são responsáveis em promover e incentivar a proteção ao meio ambiente, ao histórico e cultural do Município, dinamizando suas expressões artísticas culturais.

Art.59. As Instâncias Colegiadas dos Sistemas Setoriais devem ter participação da sociedade civil e considerar o critério territorial na escolha dos seus membros.

Art.60. Para assegurar as conexões entre os Sistemas Setoriais, seus colegiados e o Sistema Municipal de Cultura, as coordenações e as instâncias colegiadas setoriais devem ter assento no Conselho Municipal de Política Cultural com a finalidade de propor diretrizes para elaboração das políticas próprias referentes às suas áreas e subsidiar nas definições de estratégias de sua implementação.

CAPÍTULO VI DO PLANEJAMENTO E DO ORÇAMENTO

Art.61. O financiamento das Políticas Públicas de Cultura estabelecidas no Plano Municipal de Cultura, far-se-á com recursos do município, do Estado e da União, além dos demais recursos que compõem o Fundo Municipal de Cultura.

Art.62. O processo de planejamento e do orçamento do Sistema Municipal de Cultura deve buscar a integração do nível local ao nacional, ouvidos seus órgãos deliberativos, compatibilizando-se às necessidades da Política de Cultura com a disponibilidade de recursos próprios do município, as transferências do Estado e da União e outras fontes de recursos.

Parágrafo único. O Plano Municipal de Cultura será a base das atividades e programações do Sistema Municipal de Cultura e seu financiamento será previsto no Plano Plurianual, na lei de Diretrizes Orçamentária (LDO) e na Lei Orçamentária Anual (LOA).

Art.63. As diretrizes à serem observadas na elaboração do Plano Municipal de Cultura serão propostas pela Conferência Municipal de Cultura e pelo Conselho Municipal

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

de Política Cultural.

DAS DISPOSIÇÕES FINAIS E TRANSITÓRIAS

Art.64. O Município de Gramado deverá se integrar ao Sistema Nacional de Cultura por meio de assinatura do Termo de Adesão Voluntária, na forma do regulamento.

Art.65. O Poder Executivo Municipal regulamentará esta lei no prazo de 90 (Noventa) dias de sua publicação, promovendo no orçamento vigente as alterações que se fizerem necessárias.

Art.66. Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Gabinete do Prefeito Municipal, 11 de junho de 2013.

NESTOR TISSOT
Prefeito Municipal de Gramado

PRO-REG-006

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

Senhor Presidente:

Senhores Vereadores:

NESTOR TISSOT, Prefeito Municipal de Gramado, no uso de suas atribuições legais, vem respeitosamente à presença dos Nobres Edis, apresentar o seguinte projeto de lei:

Dispõe sobre a criação do Sistema Municipal de Cultura de Gramado, seus princípios, objetivos, estrutura, organização, gestão, inter-relações entre seus componentes, recursos humanos, financiamentos e dá outras providências.

Através do presente projeto de lei, o Executivo Municipal vem solicitar a esta Egrégia Casa Legislativa, autorização para Criar o Sistema Municipal de Cultura de Gramado, definindo seus princípios, objetivos, estruturação, organização, gestão, a inter-relações entre seus componentes, recursos humanos e financiamentos, dentre outras disposições.

A Cultura nasce de uma necessidade de expressão e comunicação do homem, no espaço onde vive e convive com outros homens. No mundo contemporâneo, a Cultura acha-se cada vez mais enraizada em uma base territorial com suas diversidades e identidades peculiares.

De acordo com a Legislação Brasileira, cabe ao Poder local, representado institucionalmente pelo Município de Gramado, ente Federativo com autonomia política, financeira e administrativa, assumir o desenvolvimento de ações e atividades culturais à serviço da Comunidade Gramadense, podendo para tanto, articular-se com instâncias do Estado e da União em busca de parcerias para projetos de interesse comum às três esferas de Governo.

Os principais desafios estratégicos assumidos pela Secretaria Municipal de Cultura do Município de Gramado, são o fortalecimento, a ampliação, ordenamento e a institucionalização do Sistema Municipal de Cultura, para o funcionamento em bases estruturantes e permanentes de Políticas Públicas e instrumentos de gestão da Cultura à serem mantidos mesmo quando houverem mudanças na Administração Pública Municipal, isto é; comando de Governo.

A Política Pública Cultural formulada pela Secretaria Municipal de Cultura do Município de Gramado, tem como âncora principal oferecer a todos os gramadenses, independentemente de gênero, idade, etnia, classe social e domicílio, a oportunidade de acesso a bens, produtos e serviços culturais.

Para enfrentarmos este desafio inédito, é necessária uma série de ações e medidas de natureza estruturante, de modo viabilizar técnica e politicamente esse objetivo.

A Secretaria Municipal de Cultura tem a missão de formular e executar a Política Pública Cultural Inclusiva do Município, cabendo-lhe planejar e implementar o Sistema Municipal de Cultura, elaborar, coordenar e executar o Plano Municipal de Cultura e

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

viabilizar mecanismos de financiamento de atividades culturais, dentre outras competências que lhes foram conferidas.

A implantação do Sistema Municipal de Cultura vem merecendo especial atenção e esforços concentrados da Secretaria Municipal de Cultura, por sua importância enquanto instrumento de planejamento, coordenação, execução, supervisão e avaliação da Política Pública Cultural de todo o Município.

Através do Sistema Municipal de Cultura é possível formar uma rede envolvendo consultoria e reciprocidade cultural entre a Administração Pública Municipal e Organizações da Sociedade Civil.

A Secretaria Municipal de Cultura vem apoiando, encorajando e se inserindo mediante a mobilização de colaboradores culturais da Sociedade Civil, inclusive formulando e executando Políticas Públicas Culturais Inclusivas através de mecanismos democráticos e participativos.

Para o cumprimento dos objetivos pactuados entre a Secretaria Municipal de Cultura e Instituições Culturais Parceiras (Sociedade Civil), foi previsto e solicitado o desenvolvimento das seguintes atividades de relevância e cidadania:

- . Sensibilizar o Poder Legislativo Municipal no seu aparato institucional e orgânico envolvendo seu relevante papel pela construção do Sistema Municipal de Cultura;
- . Assessorar e apoiar o Município de Gramado na constituição, implantação e dinamização do Conselho Municipal de Política Cultural;
- . Colaborar na estruturação, fortalecimento do Órgão Gestor de Cultura no Município, compatível com sua característica intrínseca;
- . Apoiar, fomentar e compartilhar o Sistema Municipal de Cultura, juntamente com o Plano Municipal de Cultura;
- . Prover assistência técnica, institucional, jurídica e Legislativa para a constituição do Fundo Municipal de Cultura.

Esperamos que o resultado dessa democrática relação e desse diálogo de ações afirmativas, desenvolvam uma percepção da Cultura como elemento de afirmação, cidadania, inclusão social e fator de desenvolvimento econômico na construção dos pilares da gestão cultural de uma maneira sólida e continuada, consolidando de forma definitiva a Cultura num todo no Município de Gramado.

Contando com a apreciação e conseqüente aprovação do presente projeto de lei **em regime de urgência**, aproveitamos o ensejo para renovar nossos votos de elevada estima e distinta consideração.

Gabinete do Prefeito Municipal, 11 de junho de 2013.

NESTOR TISSOT
Prefeito Municipal de Gramado

Ciente e de Acordo:

Christiane Balzaretto Bordin

Bruno Irion Coletto

Jefferson Ribeiro Varela

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br



Prefeitura Municipal de Gramado

Procuradoria

Secretária Municipal da Administração

Procurador-Geral do Município

Assessor Jurídico

Projetos de Lei

E-mail: leis@gramado.rs.gov.br